

VILAR-KENYA PROJECT



Le Vilar-Kenya Project (VKP, nom choisi par les élèves) se présente en **trois volets d'actions** complémentaires :

- Un volet **pédagogique** et de **communication interculturelle**
- Une **exposition** pour sensibiliser et une **collecte** pour **partager**
- Un **concert** pour **aider** des amis au bout du monde

Il s'agit en effet d'un **projet pédagogique, culturel et solidaire** en partenariat avec le lycée et l'école primaire **Sero de Homa Bay**, dans les territoires ruraux de l'ouest du **Kenya**.

Les **68 élèves** concernés ont entamé une **correspondance**, pour l'heure par voie postale, avec leurs homologues, mais il faut savoir que ceux-ci vivent dans la plus grande **pauvreté** et étudient dans les conditions les plus **rudimentaires**. Leur professeur d'histoire, David Oniga, maintient un contact numérique et photographique régulier avec son homologue française via l'application WhatsApp, mais aucun outil utilisable par les élèves kenyans n'est disponible.

Afin de rendre l'échange aussi **juste et humain** que possible, plusieurs actions sont menées par les élèves français et le lycée Jean Vilar en **solidarité** avec leurs amis kenyans.

Nous vous remercions par avance de votre intérêt et de votre participation aux diverses opérations menées par les élèves.

Les élèves de seconde 12, 6 et 9 de 1ère STMG1

L'équipe encadrante : Mme Spasizian (infirmière), M. Vicini (géographie) et Mme Hillion

(anglais)

POUR EN SAVOIR PLUS, VOICI LE DÉTAIL DES VOILETS QUI COMPOSENT LE VKP

1. Des séquences pédagogiques dédiées et des correspondants au bout du monde

Au cœur du projet, et dans un premier temps, les élèves de secondes 12, 6 et 9, ainsi que ceux de 1ère STMG1 ont travaillé pendant un trimestre sur le Kenya, à partir de documents authentiques et d'activités pédagogiques visant à développer leurs **compétences linguistiques, culturelles et communicationnelles en anglais**. Les thèmes ont été variés, de la **démographie** à l'histoire, en passant par les **légendes traditionnelles et coutumes** des différents **groupes ethniques** qui composent la population.

Les secondes ont aussi abordé en **géographie** les **littoraux du Kenya** à travers une **étude de cas** qui les interrogeait sur les **enjeux liés au développement durable** dans cet espace (compétences développées : **analyse de documents et argumentation**).

Les élèves concernés ont entamé une **correspondance** pour l'heure par voie postale avec leurs homologues, mais il faut savoir que ceux-ci vivent dans la plus grande **pauvreté** et étudient dans les conditions les plus **rudimentaires**.





2. Un travail de recherche autonome pour une exposition commune et une collecte solidaire

2.1. Les recherches

En **groupes** de trois ou quatre, et forts de leurs connaissances grandissantes, les élèves se sont ensuite lancés dans des **travaux de recherche** sur une thématique de leur choix, encadrés par le **soutien méthodologique, organisationnel et linguistique** de leurs enseignants. L'activité a permis aux élèves de développer **connaissances, méthode et esprit critique**, qui pourront notamment être remis à profit dans le cadre des TPE en classe de première.

Mme Sapsizian, infirmière du lycée, s'est investie dans la **sensibilisation** de nos élèves et **l'encadrement** de deux groupes de travail sur la problématique du **tabou que représentent les périodes de menstruation des jeunes filles** et le **risque de déscolarisation** qu'il provoque. Un projet plus ciblé est en préparation pour l'année prochaine.

L'objectif final était de monter une **exposition** aussi complète et pertinente que possible sur les **réalités contemporaines du Kenya** pour les **partager** et y **sensibiliser** le plus grand nombre. Les différents supports ont également été choisis par les élèves (panneau traditionnel, diaporama Power Point ou encore livret papier).

2.2. L'exposition

L'exposition est lancée la **semaine du 22/05**, en même temps que la **collecte**, et durera jusqu'à la fin de l'année scolaire. Les panneaux et livrets physiques sont placés **dans le hall du lycée** et les diaporamas peuvent être visualisés **sur les écrans de la cafétéria**.

Les **thématiques** choisies sont **variées** et les élèves espèrent qu'elles intéresseront autant les **adultes** que les **élèves** du lycée et leurs **parents** :

✓ en seconde :

- Les filles à l'école
- Les problématiques sanitaires, incluant l'hygiène et les risques de déscolarisation des filles en raison du tabou représenté par les règles
- Les conditions de vie en zones urbaines et rurales
- Les femmes
- L'éducation
- Les Luo
- Les Massaï

✓ en 1ère STMG :

- L'industrie touristique
- Le port de Mombasa et ses activités commerciales
- Le sport
- Le management à la kényane
- Les relations franco-kényanes

Liens vers quelques travaux présentés à l'exposition à venir.

2.3. *La collecte*

En plus de **40 ordinateurs donnés par le lycée Jean Vilar**, du **22/05 à début juillet**, une grande collecte est organisée au sein du celui-ci à destination des **élèves et familles** du lycée et de l'école primaire Sero à Homa Bay. Chacun peut, en fonction de ses moyens, apporter au choix et déposer dans **les caisses prévues à cet effet dans le hall d'entrée** :

- affaires scolaires (même d'occasion)
- vêtements et chaussures toutes tailles en bon état. Pour les plus jeunes et leur éducation, chemises blanches, jupes/shorts/pantalons bleu foncé et chaussures fermées et solides de couleur foncée sont les bienvenus
- serviettes hygiéniques (cf. partie recherches pour l'exposition et les difficultés des jeunes filles sur le sujet)

N.B. : Nous recherchons activement un soutien logistique pour le transport du matériel collecté et des 40 ordinateurs offerts par l'établissement. Nous étudions toutes propositions. Merci de contacter sarahhillion@hotmail.fr

3. **Un concert caritatif pour aider à rénover une salle de classe : Le VILAR MUSIC PROJECT 4**

Le 14/04/2018, à l'occasion des **10 ans du lycée Jean Vilar** et en partenariat avec la **MDL**, de nombreux **élèves** de l'option musique et d'autres classes ainsi que certains **adultes** de l'équipe se sont mobilisés pour organiser au Forum des Angles un concert de grande qualité dont les **bénéfices** seront intégralement **reversés** à l'association MAA (Maasai Aid Association <http://www.e->

solidarity.org/) pour participer à la **rénovation d'une salle de classe de l'école primaire Sero**, dont vous pouvez voir l'état en photo.







On peut dire que l'événement, préparé **des mois durant** par des élèves **EXEMPLAIRES** (gestion logistique, artistique, de la sécurité, etc.) a rencontré un franc **succès** en faisant **salle comble** avec élèves, parents et adultes du lycée autour d'une programmation variée, dynamique et performante sur le plan musical. **Plus de 3000 €** vont ainsi pouvoir être reversés à l'association MAA.

Voici quelques photos du concert :

Un grand merci à tous (élèves volontaires sur tous les postes, parents, collègues du lycée) et bravo aux artistes du VMP4 !