

Nouvelle policière

DORNIER-LOPEZ Nina

14 ans

Classe de Seconde

Lycée Jean Vilar

5 impasse des Sarraies

30133 LES ANGLES

Meurtre à l'américaine

« Sur la terrasse d'un bistrot, des consommateurs, jambes tendues offrent leur visage au soleil en pompant une boisson sucrée à travers des pailles colorées. A côté du vieux Lulu, la longue visière de sa casquette américaine baissée sur le nez, Ricky se balance avec lenteur sur les pieds de sa chaise, un verre de blanc à la main. Vêtu d'un jeans usé aux genoux, d'une veste en lin passée qui ne parvient pas à cacher son flingue, il chantonne. »

Trois mois plus tôt, Isabelle Meunier filait le parfait amour avec Richard. Ils avaient des projets de mariage et de voyage. Cette jeune femme de 25 ans, sérieuse et raisonnable, se laissait embarquer par un homme mystérieux qui ne dévoilait pas un mot de son passé hormis qu'il était né à Washington, aux Etats-Unis. Le couple vivait à Paris, dans un petit appartement du 18ème.

En ce matin du 2 avril 1963, Isabelle fut retrouvée par sa voisine allongée dans un bain de sang sur le palier de son appartement. Son crâne semblait avoir explosé sous l'effet d'une balle. Plus aucune trace de Richard dans le logement qui avait été mis dans une pagaille sans nom. Le vieux Lulu était formel : c'était un homicide. Lulu, c'était un commissaire bientôt à la retraite qui était sur l'affaire de cette femme.

Après plusieurs jours à aller et venir dans l'appartement d'Isabelle, le commissaire avait eu le temps de questionner plusieurs de ses voisins et avait appris qu'elle vivait avec un américain prénommé Richard. Il avait aussi remarqué qu'un homme avec une casquette à longue visière et un jeans usé rodait autour de l'immeuble du couple chaque soir et cela ne le laissait pas indifférent. Un soir, au prétexte qu'il n'avait pas de feu sur lui, le vieux Lulu se permit d'accoster cet homme étrange pour le lui en demander. En entendant son fort accent américain, il établit immédiatement un lien avec le fameux Richard.

Quelques jours plus tard, Lulu qui poursuivait ses investigations dans le quartier, croisa de nouveau l'américain à la casquette. Il eut alors l'idée de tenter d'en savoir plus et l'accosta en lui

Nouvelle policière

montrant sa carte de police et en lui disant qu'il était sur une enquête dans le quartier. Il lui montra une photo de la victime. Celle-ci n'évoqua rien à l'homme étrange mais quand Lulu précisa que cette femme avait un compagnon américain nommé Richard, les yeux de l'inconnu à la casquette s'écarquillèrent. Il se présenta sous le nom de Ricky et tendit une main à Lulu en lui disant qu'ils étaient tous les deux du même bord : deux policiers à la recherche de criminels. Ricky proposa au commissaire d'échanger leurs informations autour d'un verre au bistrot du quartier.

Accoudé au zinc, Ricky expliqua à Lulu dans son français approximatif que lui et ses collègues étaient depuis des mois sur la piste d'un célèbre gang de Washington dont Richard avait été un membre actif. Il lui raconta que Richard avait une dette importante envers ses anciens comparses et qu'il était venu se réfugier en France pour leur échapper. Lulu savait que le petit ami de la victime travaillait dans un restaurant aux alentours où plus personne ne l'avait vu depuis le 2 avril. Il décida alors de perquisitionner ce restaurant. Deux jours plus tard, Lulu et ses hommes avaient mis la main sur Richard retranché dans la cave du restaurant où il travaillait. Après une longue nuit de garde à vue musclée, Richard avait fini par craquer et expliquer que le gang avait fait payer son amoureuse Isabelle à sa place lors d'un règlement de compte qui avait mal tourné.

Et trois mois plus tard, par ce bel après-midi d'été, attablés à la terrasse du bistrot qui est maintenant devenu leur QG, Ricky chantonne et Lulu sourit car sa carrière se finit en beauté. Le célèbre gang est désormais derrière les barreaux.