

El viaje a Madrid

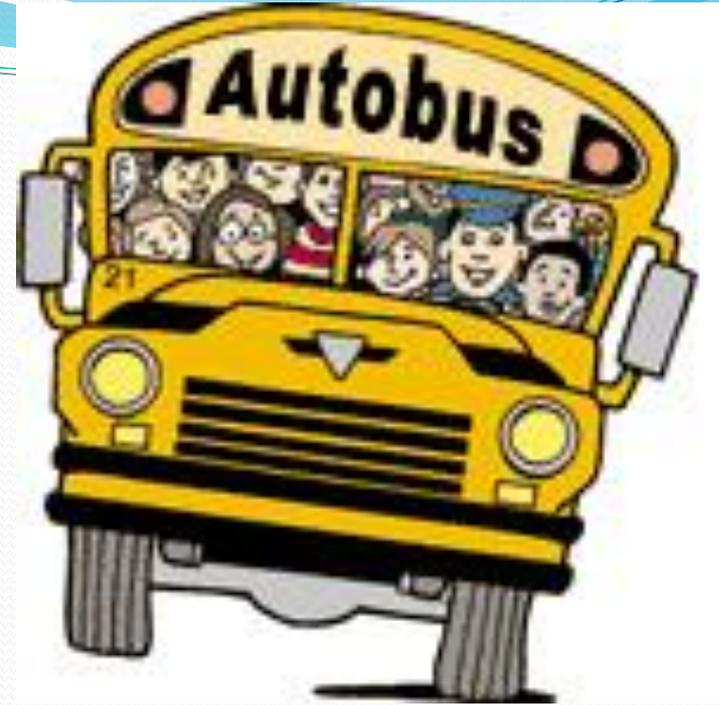


LOS ALUMNOS QUE PARTICIPARON AL VIAJE DE MADRID

AMAUDRIC DU CHAFFAUT Baptiste, AYACHE Raphael, BICILLI Alexandre, BOUZAF SGHIRI Nassim, CABALE Pierre, DEHY Rami, FARET Aude, FAVIER Yoan, GILLIOCQ Victor, GOZZI Léo, GRAND Carla, LHOTTELLIER AMAN Salomé, MAGLIANO Lena, MATHIEU Quentin, MOTTE Elodie, NOVELLA Audrey, ORAND Morgane, PELE Maylis, SERVIOLE Melissa, TUDELA Shana, VAN DAALEN Lara, BONIFAZZI Emma, BOROWY Kevin, BORREAU Ludovic, BOUZIGE – JACOBY Alexandre, CHAMBON Aurélien, DANIEL Pauline, DECOMBE Flore, DERRADJI Saïd, GALVEZ Mathias, GIORGIO Nathan, GRIFFE Coline, MARLOT Damien, PALISSE Mathilde, PEALAT Coline, PEALAT Romane, PEREIRA DA SILVA Lorenzo, RAGU Nicolas, SABATE Dylan, SABOYE Jules, SAYE Emeline, VALLIER Bastien, VALLIER Hugo, VANCON Pauline, ZOCCO Grégoire.

EN EL AUTOBUS:

El primer día del viaje:
Salimos a las 6 de la tarde del instituto. En el autobús estábamos con nuestros amigos. Comimos caramelos, patatas fritas, y más cosas. Escuchamos música, y jugamos a las cartas. No dormimos mucho, durante la noche hubo muchas paradas, y el autobús no era muy cómodo. El viaje duró 15 horas y media. Llegamos a las 8 y media.



El último día del viaje:
Salimos de Madrid a las 11 de la noche, estábamos muy cansados. Cantamos durante el viaje canciones españolas. No dormimos mucho, y llegamos a las 3 de la tarde al día.

El primer día, vimos la Puerta del Sol, la Plaza Mayor, el viejo ayuntamiento y el más viejo mercado de Madrid San Miguel.

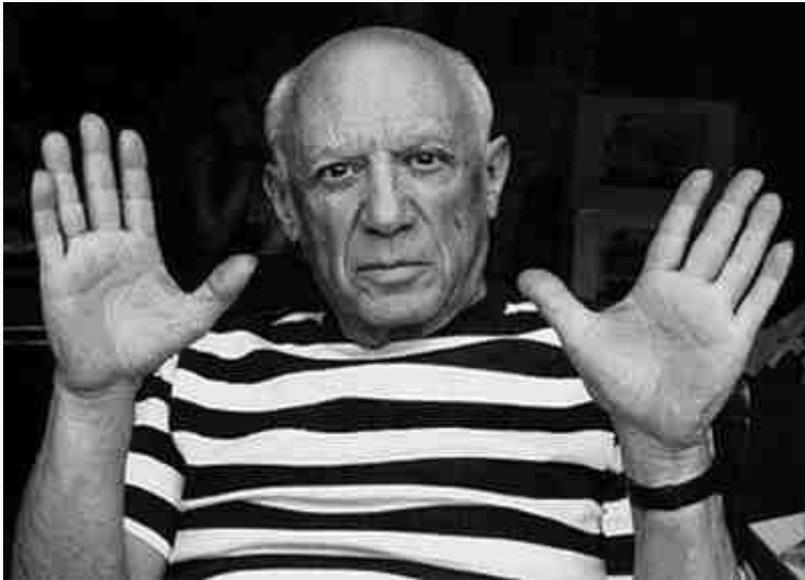


Por la tarde, visitamos el centro de Arte de la Reina Sofía. En este museo está uno de los cuadros más famosos de Pablo Picasso : **Guernica**.



GUERNICA:

- Pablo Picasso pintó « Guernica » en 1937. Tiene como dimensiones 3.50 por 7.70m. Representa la guerra civil española y todos los conflictos del mundo.



- Pablo Picasso nació en Málaga en 1881 y murió en 1973. Fue un pintor y escultor español. Comenzó con pinturas normales como autorretratos y continuó con pinturas del cubismo como Guernica.

El martes participamos a un cursillo de cocina en un restaurante de Alcalá de Henares con un chef. Hicimos una paella y tapas. Comimos lo que habíamos cocinado



Por la tarde fuimos al Escorial, un monasterio con una arquitectura simétrica. Después fuimos a la cruz de los caídos. Había mucha nieve y hicimos una pelea de bolas de nieve.



LA COCINA ESPAÑOLA



Durante nuestro viaje comimos platos típicos como paella tapas ...

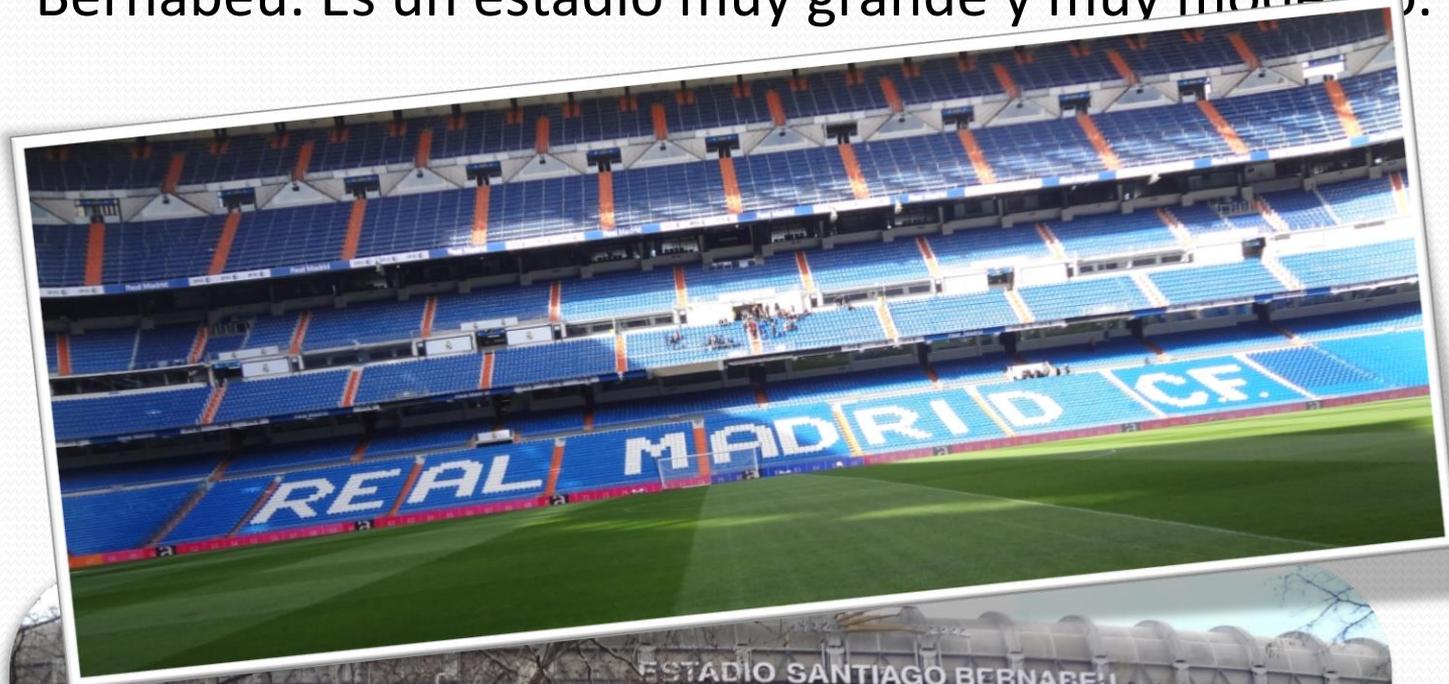
El segundo día participamos a un curso de cocina con un chef en un restaurante durante 2 horas y era muy simpático y agradable aprender nuevas recetas. Durante este curso todo el mundo cocinó en un buen ambiente. realizamos una bonita paella, también tortilla de patatas, tapas, bacón, huevos fritos...

! Fue la mejor comida del viaje !! !

El cocido es uno de los platos típicos de Madrid ,muy rico, que es típico del campo.
Los callos(tripes) de cochinillo son también típicos de Madrid.



El miércoles estuvimos en el estadio del Real Madrid: el Santiago Bernabeu. Es un estadio muy grande y muy moderno.



Después visitamos el centro de Madrid en bici.
Fue muy divertido pero tuvimos mucho frío.



El último día, fuimos al museo del Prado por la mañana y después de comer visitamos el museo de cera, porque hacía demasiado frío para hacer el paseo en barca.

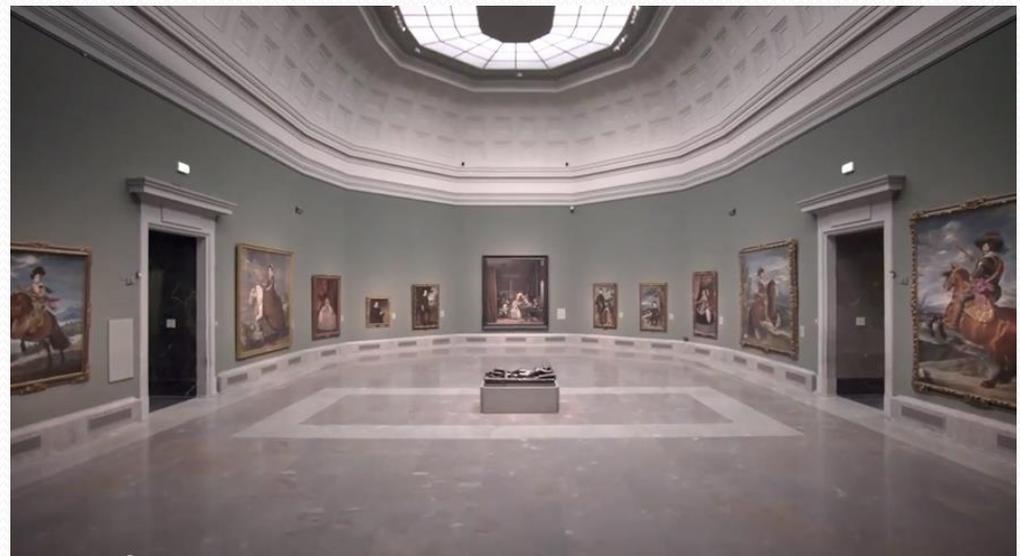


Para terminar, tuvimos un tiempo libre en el centro de Madrid.

Por la noche vimos un espectáculo de flamenco.

EL PRADO

- Cuando llegamos al Prado, era el último día. Nos encontramos con una guía que nos dio un aparato para escucharla durante la visita del museo y las presentaciones de las diferentes obras de Goya, Velázquez, Bosch... Era interesante pero estábamos muy cansados entonces no pudimos disfrutar de la visita.



PARQUE DEL RETIRO

- Paseamos por el Parque del Retiro durante la vuelta en bicicleta que duró entre dos y tres horas. En frente del lago, merendamos en un bar con el guía. Hacía mucho frío pero nos reímos mucho. El parque es maravilloso y muy grande (118 hectáreas).





EL FLAMENCO

- la última noche fuimos al « Tablao de las Carboneras » donde asistimos a un espectáculo de baile flamenco. De un punto de vista histórico, el Flamenco siempre ha sido la expresión musical de los pobres y oprimidos. Es un arte transmitido oralmente en el que los artistas añaden su propia inspiración. Fecha del siglo XVI, de una mezcla entre tres culturas : la cultura gitana, árabe, andaluza.



EL ESPECTÁCULO

El ambiente fue genial. Había bailarinas (y un bailarín también) excepcionales con su carisma, su vestido rojo, azul o blanco. En efecto, es necesario jugar enormemente sobre la expresión y sobre el comportamiento; se expresan sus sentimientos. El guitarrista y los cantantes fueron impresionantes también. La música resonó en todo el restaurante. El espectáculo era muy vivo y representa muy bien la cultura española.



Las condiciones de vida con las familias

En general , podemos ver que la mayoría de los alumnos de la clase de euro español están satisfechos de sus familias.

En efecto los adjetivos que encontramos para la cocina eran:

- Pasable , poco , muy bien , buena y deliciosa.



La casa estaba muy limpia y las personas eran:

- Atentas , entrañables , alegres pero no eran muy habladoras.

Al contrario algunos alumnos no tenían la WIFI , agua caliente para ducharse , calefacción y tele.

Un grupo dice el contrario de los otros alumnos con una cocina incomible , una casa muy antigua con telarañas en las paredes.



La reunión con las familias

La reunión ocurrió el primer día , el lunes en una pequeña ciudad no lejos de Madrid que se llama Alcalá de Henares. En el autobús, todo el mundo era angustiado de conocer la familia que iba a vivir con ellos.

Era un día lluvioso y las familias esperaban bajo el paraguas.

Los nombres pasan dos a dos y al final todos los alumnos estaban en su familia. Una mujer o un hombre ,un joven o una persona mayor,una persona sola o acompañada todas las familias eran diferentes.

Para ir a nuestras casas fuimos con otros alumnos y no solo dos. Las familias empiezan a explicar las reglas de su casa.



La semana con la familia

La semana con las familias se ha pasado muy bien para la mayoría de la gente pero algunas personas eran un poco decepcionadas. Estos descontentos se deben a los criterios mencionados anteriormente (casa sin WI-FI, problema con la comida ...).

Por la mañana, los estudiantes dejaban a su familia después del desayuno y con el picnic del mediodía. Los alumnos llegaban a las ocho de la noche todos los días de la semana. En este momento, los alumnos podían comer entre ellos o con la familia. Podían charlar con las familias para mejorar su español.

Una conclusión muy positiva

Para terminar podemos decir que las familias españolas nos ayudaron durante el viaje, y hoy pensamos que aprendimos más sobre la lengua, los lugares, la historia, las costumbres y las actividades en España que si hubiéramos dormido en un hotel. Que nuestra experiencia sea buena o mala todos hemos aprendido algunas cosas.

Algunos alumnos afortunados de la clase han recibido un regalo de su familia española. Y casi toda la clase fue feliz con la recepción que le ha reservado su familia durante esta semana muy rica en emoción y en aprendizaje.